

ESCUELA
MITHILA
OLAVARRÍA

GRUPO HARMONY
WTT ARGENTINA

Cuadernillo de Actividades 2010 - 2013

Unas palabras de introducción

Mithila es una escuela para familias, fundamentalmente para padres y madres. Con solo observar la profunda sencillez de las almas que nos eligieron para hacer de nuestra mano su trabajo de Discipulado (aquellos a quienes llamamos “nuestros hijos”), caemos rápidamente en la cuenta de que, los que tenemos que aprender, *somos nosotros*.

Nos sentimos bendecidos y honrados por la oportunidad y responsabilidad que la Jerarquía deposita en nosotros, y cuyas enseñanzas nos llegan a través de nuestro querido Maestro Kumar. Como bien dice él, es más apropiado decir que “tratamos de seguir” las enseñanzas, antes que decir que las seguimos.

En ese sentido, el programa de Escuela Mithila que hemos desarrollado en Olavarría es dinámico, está basado en ensayos, prueba y error, y va creciendo y asentándose a medida que nosotros mismos lo hacemos como simples aspirantes.

Este documento contiene las líneas principales, los ejes temáticos que hemos desarrollado a lo largo de estos cuatro años de trabajo y propone ideas para implementar y desarrollar el programa desde cero.

En cuanto a los contenidos y lo cualitativo, en todo momento nos basamos e intentamos guiarnos por el libro “*Mithila, un programa educativo para la Nueva Era / El sendero de la expansión*”, dado por el Maestro Kumar. Pero si vamos a lo cuantitativo, en todo este tiempo apenas hemos avanzado unas pocas páginas de los primeros capítulos... “*that’s the beauty*”, diría el Maestro.

Por eso, y retomando la idea inicial, entendemos que Mithila es una escuela para familias, y fundamentalmente para padres y madres. Estas almas puras, nuestros hijos, de cuya educación somos responsables, nos observan constantemente; sus preguntas no admiten explicaciones a medias tintas, y fundamentalmente exigen de nosotros alineamiento entre pensamiento, palabra y acción. Recto pensar, recto sentir, recto actuar. Todo un desafío.

Es nuestro sincero deseo que el trabajo desarrollado en Escuela Mithila Olavarría sea de utilidad para todos aquellos Hermanos que se sientan inclinados a emprender una experiencia similar, siempre a los Pies del Maestro.

Master CVV Namaskaram.

Surgimiento y objetivos

Escuela Mithila Olavarría surgió como una necesidad manifiesta de un grupo de padres, miembros de WTT Olavarría, respecto de la formación espiritual de sus hijos. Comenzó a funcionar en junio de 2010 con 11 niños de diferentes edades - que van del año y medio a los 14 años- y sus familias, todos pertenecientes a los grupos de Meditación.

Su funcionamiento está basado en las enseñanzas del Maestro Kumar, fundamentalmente las dadas en el libro *“Mithila, un programa educativo para la Nueva Era/el sendero de la expansión”*, y también la de los Maestros de Sabiduría.

El objetivo central que guía esta tarea es lograr que los niños mantengan viva la mente subjetiva que se pierde a través de la mente concreta a medida que van creciendo. Por este motivo, el aprendizaje y las vivencias que puedan experimentar a través de Mithila tiene como propósito que los niños puedan naturalmente realizar la introspección, es decir, buscar en su corazón las respuestas en cuanto al modo de actuar, pensar y sentir, fomentando la rectitud entre este triángulo de acciones. Tal como nos ha dicho el Maestro Kumar, el hombre solo conoce sobre su anatomía externa y debemos conocer su anatomía interna.

Otro de los objetivos de Mithila, incluido en el anterior, es lograr que los niños crezcan fortalecidos en valores humanos y que puedan experimentar las enseñanzas de Sabiduría partiendo del ámbito familiar, para luego trasladarlas a todos los ámbitos de su vida.

Vivir la espiritualidad de un modo natural es la consigna que guía el trabajo, por tal motivo se intenta fomentar un modo de vida sencillo y, por sobre todas las cosas, fomentar que en todas sus acciones aprendan a buscar el mayor bien para la mayoría. En otras palabras, comprender la Síntesis de la Existencia y el modo práctico de llevar a la vida cotidiana esta comprensión mediante el Servicio. Comprendiendo además que, desde el momento en que las almas son convocadas por el Absoluto para realizar la experiencia en la Tierra, éstas “aceptaron” por amor a El, realizar este sagrado servicio al Plan Divino.

Este punto impregna y da vida a todos los demás objetivos del programa,

que va desarrollándose a modo de árbol, donde del tronco común (EL UNO) se desprenden grandes ramas como la comprensión del ser humano, el Universo y la relación entre ambos, y que luego se van desagregando en objetivos subsecuentes como el estudio de la constitución de los cuerpos, la diferenciación entre el Alma y la personalidad, el acercamiento desde la Síntesis a la variedad de formas de adoración y comprensión de la divinidad según el tiempo y lugar, y así sucesivamente.

Resulta fundamental que tanto padres como niños profundicen su reconocimiento como grupo y desarrollen una correcta comprensión del YOGA, ya que es lo que sostiene toda la educación esotérica. A modo de enumeración de algunos puntos clave, esto incluye la comprensión de lo que debe entenderse realmente por Yoga: porqué no es una religión, la libertad que caracteriza al Sendero, la necesidad de comprender la Síntesis y la consecuente aplicación de la Luz, el Amor y el Poder al servicio de la evolución de la humanidad.

Llevado al plano humano, estos contenidos implican la comprensión adecuada de qué es un Maestro, que es lo que lo asemeja y que es lo que lo diferencia de los demás seres humanos, la identificación de las diferentes líneas de trabajo de los Maestros de Sabiduría (6to. y 7mo. Rayo), y del 2do. Rayo de Amor de Maitreya el Señor.



Organización de las actividades

De la Escuela Mithila Olavarría participan padres de niños que son miembros de WTT con sede en esta ciudad, coordinados por Alicia Deluca. Los padres realizan reuniones en forma quincenal para la organización y planificación de las clases y actividades. Los domingos por la mañana, luego del canto del Gayatri, los padres se reúnen para estudiar como grupo. Por otro lado, tenemos las clases en la que participan los niños, siempre acompañados de sus padres. Se realizan los domingos con una regularidad mensual.

En consonancia con los objetivos de la Escuela, las actividades se desarrollan buscando que la enseñanza llegue a los niños con alegría y amor.

Los temas prácticos se basan siempre en las enseñanzas espirituales y, al inicio de cada reunión, los niños saludan a los maestros, meditan en forma grupal y cantan Gayatri acompañados de instrumentos musicales.

Se organizan talleres de arte, pintura y diversas manualidades. Se realizan obras de títeres, caminatas en la naturaleza, experimentos, cocinan y hasta tienen experiencias de huerta.

Cabe señalar que el formato de clases y actividades está directamente relacionado con las características particulares del grupo de niños y padres de Olavarría. Por eso se realizan en forma alternada en las viviendas de algunos de sus miembros y, para el abordaje de los temas se divide a los niños en dos grupos por edades (los más pequeños y los más grandes)

Otra de las actividades que se realizan son las clases de ejercicios prácticos de Yoga para niños, (asanas, respiraciones, Saludo al Sol). Estas clases se dictan regularmente todos los sábados por la mañana.

En este momento se está trabajando sobre un proyecto de creación de una **Biblioteca Esotérica para el público infantil**, para que los niños puedan acceder de un modo sencillo a las enseñanzas originales. En Argentina nos resulta difícil conseguir textos con historias esotéricas o de contenido espiritual en español, por lo que hemos adquirido algunos libros en inglés y los iremos traduciendo poco a poco. Uno de ellos es el Bhagavad Gita para niños. La idea es ir incorporando también películas que contengan enseñanzas espirituales.

En cuanto a los libros, nuestra hermana Ana Sirinian, ha preparado un texto de cuentos en inglés, tomando todas las historias contadas por el Maestro Kumar en los sucesivos seminarios que nos fue dando en occidente desde un principio. Este libro está presentado con bellas ilustraciones, pero aún no ha sido revisado por el Maestro, por lo que hemos decidido tomarlo para trabajar con las historias que allí se cuentan con nuestros niños, pero no lo hemos tomado de un modo oficial. El libro de cuentos para niños se llama “Wisdom Stories and Symbols” (Historias y símbolos de Sabiduría).

En la biblioteca se incluirán las obras de teatro que los mismos padres de la escuela van preparando para las clases mensuales.



AGRADECEMOS ESPECIALMENTE A PATRICIA MORALES POR LA TRADUCCIÓN AL INGLÉS DE ESTE CUADERNILLO.

Planificación

En todas las clases, se pone el énfasis de transmitir a los niños los principios básicos de Yoga: Yama y Niyama. Este es un aspecto que se contempla no solo en las clases sino también como actitud de vida desde el seno de cada familia.

En el trabajo efectuado en Mithila Olavarría durante estos primeros cuatro años, pueden distinguirse cuatro grandes ejes temáticos, basándonos en el programa del libro Mithila, y que pueden agruparse bajo los siguientes conceptos:

- 1. Soy un alma, tengo una personalidad integrada (comúnmente llamada “cuerpo”).***
- 2. Estimulación de la alegría y el pensamiento positivo.***
- 3. El alma, una chispa divina surgida del Sol, se expresa a través del rayo de luz y sus siete colores.***
- 4. “I Am, I Am That, That I Am”. Somos UNO: iguales como almas, pero distintos en lo externo, la personalidad, porque somos combinaciones únicas de los siete rayos.***

DETALLE DE ACTIVIDADES (2010-2013)

Este cuadernillo contiene los lineamientos básicos de las actividades desarrolladas por Escuela Mithila Olavarría durante sus cuatro primeros años de funcionamiento. Cada año se trabaja con un eje temático central que inspira el desarrollo de las actividades.

Todas las clases comienzan con el canto del OM, invocación a los Maestros y canto de Gayatri Mantram, Om Nama Shivaya y/o Ganapati Mantram, y concluyen con el canto de Loka Samastha Sukhino Bhavantu y Om Shanti Shanti Shanti hi.

En todos los casos se da un marco teórico básico, generalmente separando a los niños en dos grupos (por edad) y se hace énfasis en la incorporación de los contenidos a través de actividades prácticas.

Con profunda devoción y humildad, ofrecemos nuestro trabajo a los Pies del Maestro.

1 • PRIMER CICLO ANUAL (2010)

EJE TEMÁTICO ANUAL: *Soy un alma, tengo una personalidad integrada (comúnmente llamada “cuerpo”).*

CLASE 1: El Hombre Dragón – Introducción a la anatomía espiritual del ser humano. El alma y el cuerpo quíntuple. Las cuatro estrellas de cinco puntas, estudio de las correspondientes a los órganos de acción y órganos de los sentidos.

CLASE 2: El Hombre Dragón – Repaso de las cuatro estrellas de cinco puntas, estudio de las correspondientes a los sentidos de la mente y los cinco elementos de la naturaleza.

CLASE 3: El Hombre Dragón – Reconocer las estrellas en nuestro cuerpo, y considerarlo como vehículo de expresión del alma en el mundo objetivo.

CLASE 4: Vida de Grupo – Recorrido por un ambiente natural reconociendo la presencia de los cinco elementos en la vida circundante y dentro de nuestro cuerpo, compartir alimentos naturales.

CLASE 5: El Hombre Dragón – Repaso de las cuatro estrellas de cinco puntas, introducción a la existencia cuádruple como los cuatro jinetes sobre los dragones.

CLASE 6: Síntesis de la Naturaleza, la variedad como esplendor – Recorrida por un jardín zoológico, viendo lo que tienen en común todas las especies vegetales y animales del lugar, y su diversidad como parte de la belleza natural.

CLASE 7: Síntesis de la Naturaleza, lo potencial y lo manifestado – Siembra y cuidado de semillas para apreciar que la planta está en la semilla, y luego la semilla estará en la planta.

CLASE 8: El Hombre Dragón – Repaso del eje temático anual: “soy un alma, tengo un cuerpo”, Pequeña obra de teatro con títeres: aprendiendo a distinguir entre el personaje y la situación de la obra, y la persona que juega con ellos.

CLASES 9, 10 Y 11: Preparación y cuidado de una huerta de vegetales turnándonos entre las familias para el regado de las plantas y la remoción de malas hierbas. Cierre de año con merienda compartida.

2 • SEGUNDO CICLO ANUAL (2011)

EJE TEMÁTICO ANUAL: Estimulación de la alegría y el pensamiento positivo.

CLASE 1: Estimulación de la alegría y el pensamiento positivo – Breve explicación del simbolismo e importancia, vida de grupo compartida con los demás hermanos del grupo de adultos participando del Ritual del Fuego al inicio del año astrológico.

CLASE 2: Repaso de los contenidos del año anterior – Juego con títeres (obrita de teatro: dos personajes de Escuela Mithila India que vinieron a compartir una jornada con nosotros y repasar los temas).

ACTIVIDAD ESPECIAL: Visita del Maestro KPK y Kumari Garu a Argentina. Se dedicó parte del mes de abril y el mes de mayo a planificar las actividades a realizar durante la visita del Maestro y su esposa, en el mes de junio. Se efectuó una agenda de actividades para que los niños mantengan el alineamiento, organizándonos en turnos para cuidarlos mientras el resto de los padres asistimos a los seminarios. Se ensayó una versión de Gayatri Mantram con instrumentos musicales.

CLASE 3: Por indicación del Maestro, se reajustó la orientación de programa haciéndose énfasis en el canto de Gayatri en familia y expresiones artísticas como música, baile y pintura que estimulen el contacto con el corazón. Repaso de lo experimentado durante la visita.

CLASE 4: Purificación y alineamiento de los vehículos – Taller de instrumentos musicales (palo de lluvia) para simbolizar que el sonido del alma se expresa mediante el vehículo material, solo si está liviano y alineado. ¿Qué pienso, qué siento, qué digo, qué hago? ¿Es bueno para todos?

CLASE 5: Introducción a la importancia del canto de Gayatri. Explicación del simbolismo y práctica del mantram.

CLASE 6: Vida de grupo y cierre de año – Canto de Gayatri con el grupo de adultos y desayuno compartido.

3 • TERCER CICLO ANUAL (2012)

EJE TEMÁTICO ANUAL: *El alma, una chispa divina surgida del Sol, se expresa a través del rayo de luz y sus siete colores.*

CLASS 1: Repaso del concepto de “soy un alma, el cuerpo es su vehículo”. Importancia de la purificación y alineamiento de los vehículos para que el plan del alma se exprese en el mundo. Los valores humanos y las rectas relaciones.

CLASS 2: La Tabla Mágica del Siete – La naturaleza dentro y fuera nuestro, simbolismo de la luz del sol como presencia del alma y la sensación de alegría, los siete colores del Rayo del Sol como siete cualidades en nosotros. Los centros etéricos.

CLASS 3: La Tabla Mágica del Siete – Rayo Violeta, breve explicación del color, cualidad, centro energético y demás correspondencias. Creación de una bandera arco iris, pintando en grupo la franja correspondiente a este color.

CLASS 4: La Tabla Mágica del Siete – The Blue and Bright Green Rays, brief explanation of the colour, quality, energetic centre and other correspondences. Painting of the stripes corresponding to these colours.

CLASS 5: Convivencia de grupo para equinoccio de septiembre – Ritual del Fuego con el grupo de adultos y taller de japa malas de 24 cuentas violetas para cantar Gayatri, para obsequiarlos a los presentes.

CLASS 6: La Tabla Mágica del Siete – Los Rayos Amarillo Dorado, Naranja, Gris Plateado y Verde, breve explicación de color, cualidad, centro energético y demás correspondencias. Vida de grupo.

• *Actividad de la mañana:* pintado de las franjas correspondientes a estos colores en la bandera arco iris. Compartimos almuerzo.

• *Actividad de la tarde:* los siete colores en el Rayo de Sol: jugar en el jardín con burbujas de jabón gigantes viendo como se forma el arco iris a partir de la luz blanca.

CLASS 7: El servicio como amor en acción y cierre de año – actividad especial de servicio de fin de año, preparación de regalos navideños para entregar a niños de familias carenciadas de la ciudad.

4• CUARTO CICLO ANUAL (2013)

EJE TEMÁTICO ANUAL: *“I Am - I Am That - That I Am”. Somos UNO: iguales como almas, pero distintos en lo externo, la personalidad, porque somos combinaciones únicas de los siete rayos.*

CLASES PRÁCTICAS DE YOGA: Además de las clases planificadas que se detallan a continuación, durante este año, desde marzo a diciembre se dictaron clases prácticas de Yoga (Asanas y Saludo al Sol) para los niños, todos los sábados por la mañana dividiendo los grupos por edades.

CLASE 1: Repaso de los contenidos principales de los tres años anteriores, haciendo foco en la comprensión profunda del Servicio como amor en acción (de alma a alma más allá de las circunstancias de la personalidad).

Breve explicación introductoria del karma y el viaje del alma a través de las encarnaciones como fundamento de las diferencias en la vida cotidiana. La responsabilidad que implica tener una vida con facilidades.

Organización de una alcancía grupal y alcancías individuales en cada hogar para destinar fondos a obras de servicio.

Luz y colores, taller de arte jugando con luces a través de elementos y texturas.

CLASE 2: Presencia Dévica en la Naturaleza – Recorrido por la naturaleza observando relaciones de servicio mutuo, y el trabajo del reino dévico que posibilita esto. Recolección de materiales y elementos del suelo, para confeccionar mandalas de colores y formas otoñales.

CLASE 3: Presencia Dévica en nuestro cuerpo – explicación del trabajo del reino dévico dentro de nuestro cuerpo, entendiendo que somos parte de la Naturaleza (Aquello yo Soy). Taller de cocina saludable preparada con amor, para cooperar con el trabajo de los devas.

CLASE 4: Actividad especial de Servicio: preparación de regalos adquiridos con los fondos de las alcancías familiares y grupal, para entregar a niños de familias carenciadas con motivo del día del niño.

CLASE 5: Actos de servicio en la vida diaria como semillas de buena

voluntad – Convivencia de grupo compartiendo cómo cada padre o madre del grupo orienta su trabajo o profesión al servicio de la vida circundante, y cómo los niños pueden hacer servicio en cualquier ocasión. Siembra de semillas orgánicas como símbolo de pensamientos puros que crecen y se expanden en obras.

CLASE 6: Presencia Dévica en la Naturaleza – Recorrido por la naturaleza observando las diferencias entre los colores, formas y texturas de otoño y primavera, comparación del trabajo realizado por los devas en ambas estaciones, y las relaciones de servicio mutuo. Confección de un mandala grupal con elementos tomados de la naturaleza.

CLASE 7: Vida de grupo – Ensayo y grabación de mantram Om Nama Shivaya, planificación de las actividades de fin de año.

CLASE 8: El servicio como amor en acción y cierre de año – Actividad especial de servicio de fin de año, preparación de regalos navideños para entregar a niños de familias carenciadas de la ciudad. Se prepararon un total de 100 regalos.

CLASE 9: Vida de grupo – Compartiendo el canto de Gayatri con el grupo de adultos, desayuno compartido y cierre de año.



AMADO MAESTRO KUMAR,

las familias de la Escuela Mithila Olavarría queremos agradecerle por ser la Luz que guía nuestros pasos y nos enseña a caminar la vida por terreno seguro.

Le llevamos siempre en nuestros corazones.

ESCUELA
MITHILA
OLAVARRÍA

GRUPO HARMONY
WTT ARGENTINA