

Luna Llena de Vaisakh

Extractos del libro “Marte - El Kumara” por el Dr. K. Parvathi Kumar

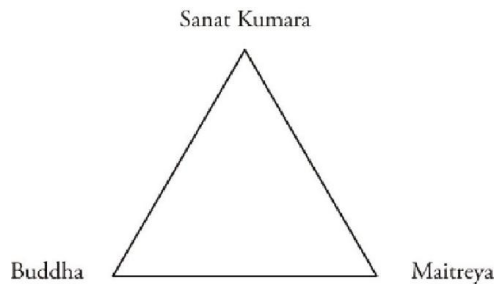
El Ojo del Toro y la Palabra

El mes de Tauro se pormenoriza en tres constelaciones. Los primeros diez días de Tauro están cubiertos por la constelación Kritika. Los siguientes trece días están cubiertos por la constelación Rohini. Los últimos siete días están cubiertos por la constelación Mrigasira. La división media de Tauro regido por Rohini es tan importante como la de Kritika. La estrella central de Tauro es conocida como la estrella Rohini, Aldebaran - el Ojo del Toro. Puesto que Rohini, la constelación, tiene el ojo del Toro, en reconocimiento de esto, a todo el mes se lo llama el Toro (Tauro). Tauro es el toro y en su división media existe el Ojo del Toro. El Ojo del Toro es el tercer ojo y es el ojo del Señor Shiva, que representa la voluntad cósmica. Cuando el Sol transita la constelación de Rohini, éste recibe a través del Ojo del Toro, la Palabra, que se manifiesta por el resto del año. Recibir esta Palabra y transmitirla a nuestro planeta es el trabajo que sucede. Durante las horas de luna llena cuando el Sol está en Tauro, la Luna se encuentra en la constelación de Visakha en Escorpio. Es por esta razón que a la luna llena también se la llama luna llena de Visakha, o luna llena Vaisakh . En este día de luna llena, hay una alineación entre el Ojo del Toro, el Sol en Tauro y la Luna en Escorpio y por medio de la Luna, la Palabra que viene de Ojo del Toro, es impregnada en la Tierra como el Plan. Un drama similar sucede durante la luna llena de Escorpio. Dado que en esa luna llena el Ojo del Toro, el Sol en Escorpio y la Luna en Tauro permanecen alineados. El rayo del Toro, que no es más que la voluntad de Dios es por lo tanto recibida e implementada en el planeta por la jerarquía de los Maestros.

El Plan

Entonces, el Plan recibido en la Tierra primero es recibido por Sanat Kumara, quien es el aspecto búdico de Kumara en lo que se refiere a nuestro planeta. Sanat Kumara optó por residir en el segundo éter de nuestro planeta para guiar al planeta y a los seres planetarios. Él es el Señor y el Rey de este planeta. Recibiendo la Palabra desde los círculos superiores, Él transmite la Palabra a la jerarquía de Maestros de sabiduría, quienes trabajan sin descanso para manifestar el Plan a lo largo del año. El Plan es un plan para elevar a la humanidad y contribuir en general a la evolución del planeta y de los seres planetarios.

Desde Sanat Kumara a la jerarquía, va descendiendo el Plan, Gautama Buda asiste en dicha transmisión. Gautama Buda, quien nació en una Luna Llena de Vaisakh, que también se inició en un día de luna llena de Vaisakh, es el más importante de nuestra raza humana en esta ronda. Se unió al Instructor del Mundo, Maitreya, para cooperar con el Maestro del Mundo y la jerarquía en la manifestación del Plan. El Señor Maitreya es el más antiguo representante de la humanidad en el planeta, quien logró realizarse en vida, y se destaca como un representante del Señor en la Tierra. Él eligió estar en la Tierra para iluminar a los seres y permitir así a la evolución según el Plan. Así Sanat Kumara, Gautama Buda y Maitreya, el Instructor del Mundo, constituyen el triángulo para recibir las energías relacionadas con la Palabra desde los círculos superiores.



El Señor Maitreya, junto con los que dentro de la humanidad, habían logrado la realización (los adeptos) recibe el Plan para el año. Con el tiempo ellos transmiten el Plan a sus discípulos quienes trabajan en la Tierra para la elevación de la humanidad y para aliviar el sufrimiento .

El festival Vaisakh es muy antiguo. Existió incluso antes de Buda. Es parte del plan cósmico que anualmente se envíe un impulso desde los círculos superiores de nuestro planeta para ayudar a nuestros seres planetarios . El Plan viene a nosotros a través de Rohini, el ojo del toro en Tauro. Este impulso hace que la luna llena de Vaisakh sea una luna llena muy importante. El impulso puede ser recibido por las personas que se han alineado y son capaces de permanecer como una columna de luz. La Palabra se transmite a todas las columnas para su posterior transmisión a las personas mundanas del planeta. Este ritual de Vaisakh fue popularizado por la Sociedad Teosófica en los últimos tiempos, pero los que rodean a los Himalayas, en el Tíbet y en la India, sostienen esta importancia desde la antigüedad. Desde los tiempos más antiguos, la luna Llena de Vaisakh está dedicado a la luz que viene del tercer ojo de la Persona Cósmica. Todo el mes de Tauro se celebra y se dedica al entrante rayo de luz.

Preparación para la Luna Llena de Vaisakh

La preparación para la Luna Llena de Vaisakh comienza a partir de la decimotercera fase de la luna ascendente en el mes de Tauro y concluye un día después de la luna llena. Aquellos que deseen orientarse a las energías descendentes fijan una rutina simple para estos cuatro días para evitar ocupaciones en la mente. Aguas y comida ligera se toman para asegurarse que el cuerpo carece de tamas (inercia) y que los tejidos del cuerpo se orientan hacia la luz. Se mantiene un estado de ánimo meditativo y la meditación se hace tres veces al día. Antes de cada meditación, se toma un baño de cabeza. Los movimientos se reducen para garantizar un suficiente aislamiento del mundo circundante. Se adopta el mantra "So Ham" para armonizar a la respiración y la pulsación, lo que permitiría un estado de absorción durante la meditación. Las meditaciones se realizan en grupos o de forma individual, de acuerdo a la conveniencia. Una meditación también se realiza antes de la hora del sueño, orientándose uno, hacia el valle Vaisakh en los Himalayas (un valle alrededor Manasarovar, cuya ubicación solo es conocida por los discípulos aceptados) .

Por la gracia de su Maestro, a los aspirantes ardientes, algunas veces también se les permite presenciar el festival desde la distancia. Algunos incluso son bendecidos para visitar y presenciar a través del viaje etéreo.

Muchos discípulos que han desarrollado su sarira antakarana (cuerpo sutil) se reúnen en el valle durante el festival de la luna llena. Muchos otros participan desde su propio lugar de residencia a través de la meditación. Todos los siete ashrams en el planeta que se extienden por el este, oeste, norte y sur se relacionan con el

festival de Vaisakh.

Visakhapatnam es una ciudad hexagonal con el mar en tres lados y colinas sobre tres lados. Es un lugar de Kumara y en la antigüedad es nombrada apropiadamente como la ciudad de Visakha. Patnam significa un pueblo. Visakhapatnam significa „el pueblo de Visakha“. Visakhapatnam está en la costa sudeste de la India, exactamente entre las ciudades metropolitanas de Kolkata y Chennai. Las colinas y la costa en Visakhapatnam vibran con las energías de Kumara. Existe un templo magnético bajo las aguas del mar, en el entorno de la localidad de Visakha. El templo es el templo de Vaisakheswara (Vaisakha - Eswara). Energéticamente, Visakhapatnam está conectado al valle de Vaisakh. Por esta razón, de Visakhapatnam se distingue como uno de los centros espirituales en el globo. Uno puede obtener las energías de Kumara si uno vive en reclusión, ya sea en la costa del mar o en la cima de las colinas y si vive con una rutina austera.

El valle de Vaisakh (valle Visakha) es una belleza, especialmente durante la luz de la luna. Durante el día permanece como cualquier otra región en los Himalayas, pero durante la noche éste desarrolla una forma etérica bella. Un arroyo corre por en el lado noreste de norte a este, añadiendo música sutil a la bendita noche de luz de luna. En el día de luna llena, en la segunda mitad de la noche, se lleva a cabo normalmente el festival - dirigido por el Instructor del Mundo. Los grupos de participantes toman formas geométricas como la de un hexágono o un triángulo con la esvástica en la misma, o una forma piramidal. Dependiendo de la naturaleza y la importancia del año, y la configuración planetaria, las formaciones se hacen para recibir correctamente la Palabra dentro de ellos. El ritual dura generalmente 72 a 90 minutos entre las 2-4 am. Ayudar al lector a obtener una cierta comprensión, la Sociedad Teosófica publicó también un ejemplo ilustrativo de cómo se ve, lo que no está muy lejos de la verdad y, sin embargo no muestra toda su integridad. Ya es una aventura para presentar un cuadro como lo hizo la Sociedad Teosófica. Es igualmente una aventura dar detalles como se hace aquí arriba.

La Disciplina

Aquellos que aspiran a participar en las experiencias sutiles requieren una disciplina mínima lo que concierne a, la pureza de los planos físico, emocional y mental. Sin la disciplina relacionada, no tienen lugar, las experiencias a las que se aspira. El discipulado es un medio para disciplinar el propio sistema de energía. La purificación es un aspecto esencial en relación a esto. El mes de Tauro en el que ocurre el festival de la Luna Llena de Vaisakh, exige pureza de todos los cinco sentidos como también de la alimentación y del habla. Es interesante señalar que la parte correspondiente de Tauro en la constitución humana incluye en ella, los ojos, los oídos, la nariz, la boca y la palabra.

- Uno tiene que ser extremadamente correcto en lo que respecta a como se utiliza la vista. Mirar al Uno en todo es una disciplina.
- Escuchar al AUM (el sonido que forma la base para todas las comunicaciones orales) como la base de todos los sonidos, es otra disciplina.
- Asegurarse que haya alrededor de uno aire fragante es todavía otra disciplina.
- Comer alimento casto dedicándolo a la divinidad es todavía otra disciplina,
- Hablar la verdad y hablarla de forma agradable es otra disciplina más.
- Ser muy discreto con el propio tacto de los alrededores es la disciplina final. T

Generalmente los aspirantes aspiran a experimentar más de una manifestación de luz. Ellos deberían equiparar su aspiración con la disciplina conectada con esto.

Atma – Buddhi – Manas

Anualmente la deidad solar desciende con un plan para el planeta tierra en el comienzo del año solar que comienza a partir de 0 grados en Aries. Por muchas razones científicas de dimensión astrológica, Aries es considerado como el comienzo del universo, el comienzo del Kali Yuga, el comienzo de la vida en la tierra y así sucesivamente. Está conectado con la estación de primavera. La primavera es un principio; la conciencia surge de la aparente nada y lleva a cabo la actividad del complejo a través de sus fuerzas triangulares. Esta primavera comienza con Aries. El mismo símbolo de Aries es un florecer. Es un florecer de la conciencia desde el trasfondo, que es lo Absoluto. Cada brote tiene su periodicidad, su ciclo de nacimiento, crecimiento, decadencia y desaparición.



Volviendo al tema, cada año, al comienzo de Aries desciende un Plan. Este Plan es llamado la Palabra. Desciende en las esferas etéricas del planeta, que son sutiles. Este Plan es percibido por el Señor Sanat Kumara durante los primeros dieciséis días de Aries que culminan con la luna llena de Aries. La percepción que él obtiene, encuentra su propia crianza y nutrición durante un mes para ser entregada en Tauro a la jerarquía con el apoyo del rayo entrante del Toro que lo pronuncia sucesivamente. Gautama, el Buda, el Señor Maitreya, el Instructor del Mundo, y otros miembros constituyen la jerarquía. En Aries el Señor Sanat Kumara representa el principio átmico del planeta. La jerarquía representa el principio búdico en el planeta. Desde atma a buddhi, el Plan se transmite durante las horas de la luna llena de Vaisakh. Hay una brigada de hermandad organizada alrededor del Instructor del Mundo que constituye el plano búdico en el planeta. Los miembros de esta hermandad han sido seres humanos que se han esforzado a través de miles de años en el camino de la luz y han dedicado su vida para manifestar el Plan en la Tierra. Este cuerpo búdico, cuya cabeza es el Instructor del Mundo, concibe el Plan y asimila el Plan en ellos durante un el siguiente mes.

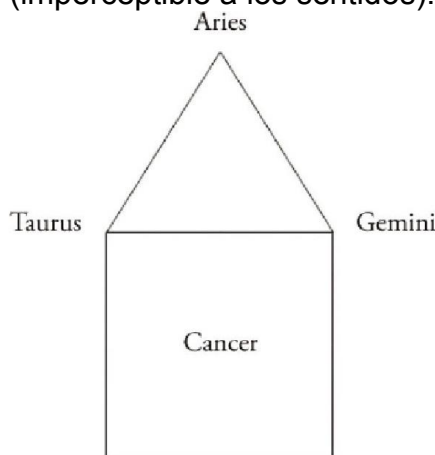
Para mayor claridad, debe conocerse que Sanat Kumara es un ser extraterrestre que se sacrificó para permanecer en el planeta en sus segundos éteres alrededor de la Tierra. Él percibe el Plan, incluso mientras está en Aries. Él causa su descenso en el mes de Tauro, ya que en Tauro se encuentra el principio de la expresión hablada. El Plan es lanzado hacia adelante con la ayuda del entrante rayo del Toro. El rayo del Toro de la voluntad, permite una manifestación efectiva. Es por esta razón que se escoge el mes de Vaisakh para la manifestación de la Palabra a la jerarquía.

Todo esto sucede con la Luna Llena de Vaisakh como punto fundamental. Mientras que la luna llena de Aries permite la percepción del Plan por Sanat Kumara, la luna llena de Tauro permite la concepción del Plan en el plano búdico. El plan es contenido en la hermandad y contemplado para su transmisión a la humanidad en

Géminis. La humanidad constituye el plano manásico (plano mental) del planeta. El Plan se impregna en la mente de los miembros de la humanidad que aspiran a trabajar con buena voluntad. Ellos están repartidos por todo el planeta. El plan concebido por la hermandad es impregnado en la humanidad durante las horas de luna llena de Géminis. Los miembros de la sociedad que son cultos, en el más puro sentido de la palabra, quedan impregnados para traducir el Plan a través de sus acciones, junto con sus asociados. Así, el primer trimestre del año permite la manifestación del Plan hasta la humanidad. A partir de entonces, esto requiere estar hundido en el gran cuerpo de la personalidad humana, que es la tarea más difícil, la luna llena de Cáncer se utiliza para este propósito

Así, podemos tener una comprensión del descenso del Plan en el que el festival de Vaisakh está relacionado con el plano búdico, que es sutil. Las energías de Aries pueden ser relacionadas con las energías de atma y las de Tauro a las de buddhi y las de Géminis a las de manas. Las energías de Cáncer se relacionan con la personalidad. El Plan requiere descender a través de estos cuatro signos de los cuales los tres primeros están hasta el plano mental e imperceptible, mientras que el cuarto está en el plano perceptible.

Lo anterior también se puede presentar en una forma geométrica con Aries, Tauro y Géminis como un triángulo y a Cáncer como un rectángulo. Las energías triangulares de Aries, Tauro y Géminis se encuentran en el plano imperceptible (imperceptible a los sentidos). El cuadrado de Cáncer permite su manifestación.



Cuando consideramos al festival de Vaisakh, debemos considerar a los cuatro signos solares juntos como en una secuencia lógica. De ahí en adelante, el Plan sigue a través de la personalidad hasta Escorpión, el que constituye aún otro grupo de cuatro signos solares.